

Les murs de poussière - Francis Cabrel

Tabbed by Chris Hall
www.livinproof.fr

| Intro & Break : | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|------------------------------|---|---|---|------------------------------|---|---|------------------------------|---|---|
| Dm Ré ^m | D^{sus2} Ré ^{sus2} | Dm Ré ^m | D^{sus2} Ré ^{sus2} | D^{sus4} Ré ^{sus4} | D^{sus2} Ré ^{sus2} | Dm Ré ^m | D^{sus4} Ré ^{sus4} | D^{sus2} Ré ^{sus2} | Dm Ré ^m | D^{sus4} Ré ^{sus4} | D^{sus2} Ré ^{sus2} |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |

| Couplet 1 & 2 (1-16) ; Couplet 3 (9-16) : | | | | | | | | | | | |
|---|-----------------|------------------------------|------------------------------|---|------------------------------|---|---|---|------------------------------|---|---|
| Bb Sib | C Do | Dm Ré ^m | Bb Sib | C Do | Dm Ré ^m | Bb Sib | C Do | Dm Ré ^m | Bb Sib | C Do | Dm Ré ^m |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Bb Sib | G Sol | A La | Dm Ré ^m | D^{sus2} Ré ^{sus2} | Dm Ré ^m | D^{sus2} Ré ^{sus2} | D^{sus4} Ré ^{sus4} | D^{sus2} Ré ^{sus2} | Dm Ré ^m | D^{sus4} Ré ^{sus4} | D^{sus2} Ré ^{sus2} |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Bb Sib | C Do | Dm Ré ^m | Bb Sib | C Do | Dm Ré ^m | Bb Sib | C Do | Dm Ré ^m | Bb Sib | C Do | Dm Ré ^m |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Bb Sib | G Sol | A La | Dm Ré ^m | D^{sus2} Ré ^{sus2} | Dm Ré ^m | D^{sus2} Ré ^{sus2} | Dm Ré ^m | D^{sus2} Ré ^{sus2} | G Sol | D^{sus2} Ré ^{sus2} | G Sol |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |

| Refrain : | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------|
| F Fa | A La | Dm Ré ^m | G Sol | F Fa | A La | Dm Ré ^m | G Sol | F Fa | A La | Dm Ré ^m | G Sol |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Bb Sib | C Do | F Fa | A La | Bb Sib | C Do | F Fa | A La | Bb Sib | C Do | F Fa | A La |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Dm Ré ^m | G Sol | Bb Sib | C Do | Dm Ré ^m | G Sol | Bb Sib | C Do | Dm Ré ^m | G Sol | Bb Sib | C Do |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |

Accords :

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| Dm x x x | D^{sus2} x x x |
| D^{sus4} x x x | Bb x |
| C x x x | G x x x |
| A x x | F x x |

Structure :

| |
|-----------|
| Intro |
| Couplet 1 |
| Refrain |
| Break |
| Couplet 2 |
| Refrain |
| Break |
| Couplet 3 |
| Refrain |

Rythmique : □ = vers le bas ∇ = vers le haut □ ∇ □

| | | |
|-------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| i. | □ ∇ □ ∇ 3 ∇ 4 ∇ | 1 ∇ 2 ∇ 3 + 4 + |
| ii.a. | □ + 2 ∇ 3 ∇ 4 ∇ | 1 ∇ 2 ∇ 3 ∇ 4 ∇ |
| ii.b. | □ + 2 ∇ 3 ∇ 4 ∇ | 1 ∇ 2 ∇ 3 ∇ 4 + |
| iii. | □ + 2 ∇ 3 ∇ 4 ∇ | 1 + 2 + 3 + 4 + |